



CONCURSO JÓVENES MÚSICOS

PARTICIPANTES

Concurso musical dirigido a solistas o grupos de jóvenes (máximo 7 componentes) cuya edad debe estar comprendida entre los 16 y 40 años*, que no tengan contrato en vigor con discográfica alguna.

Los solistas o grupos podrán optar al concurso interpretando temas inéditos o versiones, con una extensión de 5 temas por actuación.

No podrán participar en este IV Concurso de Jóvenes Músicos, las voces principales de los grupos que hubieran obtenido premio alguno en la anterior edición, permitiéndose la participación de los músicos que hubieran formado parte de los mismos, siempre en grupos bajo otro nombre.

Queda prohibida la participación de una misma voz principal en dos grupos distintos, permitiéndose que lo haga como voz principal en uno y como músico en otro, o como músico en un máximo de dos grupos distintos.

*Se permitirá que un máximo de tres músicos acompañantes, puedan exceder la edad máxima establecida.

La participación en el concurso implica la aceptación de estas bases, quedando excluido del concurso cualquier solista o grupo que incumpla alguno de los requisitos que las conforman.

INSCRIPCIÓN

Las inscripciones podrán formalizarse hasta el día 30 de ABRIL de 2017 (20:00 horas) de la siguiente manera:

- En la sede de la Casa de Andalucía en Getafe, sita en la Avda. de las Ciudades, s/n de Getafe (de lunes a jueves de 19:00 h a 21,00 h).

- A través del correo electrónico:
administracion@casaandalucia.e.telefonica.net
lmtorrus@gmail.com

Para formalizar la inscripción, cada solista o grupo (máximo 7 componentes) deberá completar el formulario de inscripción proporcionado por la Casa de Andalucía en Getafe (descargándola de la web www.casaandaluciagetafe.org.es o solicitándola a la anterior dirección de correo electrónico), acompañado por una fotocopia de DNI de cada componente.

Deberá rellenarse en dicha inscripción los siguientes datos:

- Nombre artístico del grupo o solista.
- Relación de componentes, con nombre completo, edad y DNI.
- Datos del representante o portavoz del grupo o solista, que incluirá nombre completo, domicilio, DNI, teléfono de contacto y dirección de correo electrónico.

Para cualquier consulta, aclaración o duda sobre las bases, documentación a aportar o desarrollo del concurso → 91.681.75.14, 625.138.686 (Mariano) ó 650.375.213 (Ramón).

TEMÁTICA

La temática del concurso consistirá en temas inéditos o versiones de canciones cuyo genero musical sean **rumbas, sevillanas o flamenco-pop.**

CONCURSO

Para el desarrollo del concurso se hace necesaria la participación de un mínimo de 8 solistas o grupos y un máximo de 16. En caso de que ese número sea rebasado, se creará una lista de espera por riguroso orden de inscripción. Si la asociación lo estimase oportuno, se podrán modificar el número de plazas para garantizar el buen desarrollo del concurso.

Las actuaciones, salvo imprevisto de causa mayor o necesidades de modificación por la Organización, se llevarán a cabo en el salón de actos de la Casa de Andalucía en Getafe, los días 13 y 27 de MAYO de 2017 a partir de las 22:30 horas y la FINAL se realizará el sábado 17 de JUNIO de 2017.

La entrada al recinto será libre para los acompañantes, prevaleciendo en previsión de aforo completo en la Casa de Andalucía en Getafe, la entrada a los Socios de la misma.

Una vez cerrado el plazo de inscripción, se efectuará sorteo para la composición de las semifinales, notificándose a los inscritos y haciéndoles llegar copia de los calendarios de las

mismas y explicando a todos los participantes o representantes de los mismos, el desarrollo del concurso y los premios a entregar.

Salvo que la organización lo estimase oportuno modificar, el desarrollo del concurso consistirá en dos fases:

- **SEMIFINALES:** se adaptarán al número de participantes inscritos, previéndose llevar a cabo los días 13 y 27 de MAYO de 2017 a partir de las 22:30 horas.

En función del número de inscripciones, consistirá en 4 actuaciones en directo por noche.

Cada actuación de solista o grupo, consistirá en 5 temas con un máximo de 30 minutos de duración en total, con uno o dos clasificados (en función del número de semifinales) que pasarán a la Final.

- **FINAL:** atendiendo las peticiones de las anteriores ediciones, se deja un margen de tiempo suficiente para que los finalistas puedan preparar los temas de la actuación de la final, por lo que la misma se llevará a cabo, salvo modificación obligatoria por el número de participantes inscritos, el sábado 17 de JUNIO de 2017 a partir de las 22,30 horas.

La compondrán los semifinalistas previamente clasificados y que actuarán nuevamente en directo, bien con los mismos temas de la semifinal bien con otros nuevos.

Igualmente, cada actuación de solista o grupo, consistirá en 5 temas con un máximo de 30 minutos de duración en total.

La Casa de Andalucía en Getafe pondrá a disposición de los participantes, a la hora de la actuación, los micrófonos, cables, etc. (reader) que hayan quedado registrados en la hoja de inscripción. Se efectuarán pruebas de sonido previas a la actuación y con orden inverso al orden de actuación.

La gestión y pago de los derechos de autor a la Sociedad General de Autores, si se diese el caso, correrán a cargo de cada solista o grupo, no haciéndose responsable la Casa de Andalucía en Getafe de este incumplimiento.

JURADO

El Jurado estará compuesto por miembros de la Casa de Andalucía en Getafe y personas relacionadas con el mundo de la música.

El Jurado tendrá la potestad para que, en caso de que la calidad de la actuación del solista o grupo sea insuficiente, los mismos cesen automáticamente su actuación, quedando eliminados del Concurso.

En función del número de semifinales y calidad de las mismas, el Jurado seleccionará uno o dos clasificados por cada semifinal para pasar a la Gran Final.

Para conformar el Jurado de la Final del concurso, podrán añadirse al habitual, otros miembros de entre el Ayuntamiento de Getafe, prensa, asociaciones y el mundo de la música.

PREMIOS

Los premios, que valorarán la calidad técnica, puesta en escena, música, interpretación y letras, en su caso, consistirán en:

Primer clasificado: Grabación de maqueta musical en estudio profesional, compuesta por 6 temas (material valorado en 700 €).

Segundo clasificado: Grabación de maqueta musical en estudio profesional, compuesta por 3 temas (material valorado en 350 €).

Las grabaciones de las maquetas, salvo acuerdo en contrario entre los ganadores y el estudio de grabación, se llevarán a cabo durante los meses de julio, agosto y septiembre de 2017, procediendo el Jurado a la entrega de las mismas en un acto en la Casa de Andalucía en Getafe durante el último trimestre de 2017 (se avisará a todos los participantes) y en el cuál, tanto el primer finalista como el segundo, actuarán nuevamente en directo mostrando sus grabaciones.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La Casa de Andalucía en Getafe no se responsabiliza de la temática y contenidos de las actuaciones y tendrá total potestad para resolver cualquier circunstancia que no esté prevista en estas bases.

La participación en este concurso supone la aceptación de estas bases.

ORGANIZA:

